

## NEW ORLEANS MEETS CUBA MEETS BRASIL

Treten Sie ein, nehmen Sie Platz! Es ist Jazz angerichtet. Wir laden Sie zu einem Pot-au-Feu ein, einem echt feurigen Ohrenschmaus aus dem magischen Dreieck New Orleans, Kuba, Brasilien. In weiteren Gängen gibt es ausgesuchte europäische Spezialitäten.

Die Cubaboarischen tischen wieder einmal auf, auch die Allotria Jazz Band auf ihrer 50-Jahre-Tour und die fantastischen Aquarelas do Brasil, bei denen auch das Auge auf seine Kosten kommt.

Alles äußerst delikate Rezepte, alles mit langer Familientradition, alles sehr pikant gewürzt, auch die Klassiker auf unserer Karte – ich sage nur: Sazerac Swingers, Doc's Big Band und natürlich die OLYMP All Stars.

Apéro und Intermezzi serviert wie immer das Acoustic Trio Joachim Kunz, den Digestif der wunderbare Rafael. Der Service, sprich die Moderation, liegt wieder in Händen und Stimme der charmanten Maira Rothe. Und bei der Menüfolge hat sich Gisela Salzer-Bothe wieder einmal selbst übertrifft. Greifen Sie zu!

Wie immer gehen sämtliche Einnahmen aus den Eintrittsgeldern, dem Losverkauf und den Spenden an die OLYMP-Bezner-Stiftung, die weltweit Kinder und Jugendliche zum Zweck deren Erziehung, Gesundheit und Bildung unterstützt. Mehr unter [OLYMP-BEZNER-STIFTUNG.DE](http://OLYMP-BEZNER-STIFTUNG.DE)

Regen steht nicht auf der Karte.



Eberhard Bezner

## FESTIVALPROGRAMM

### MITTWOCH, 19. JUNI 2019

ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ	AB 18.00 UHR
BEGINN DES PROGRAMMS	18.30 UHR
ALLOTRIA JAZZ BAND	18.35–19.35 UHR
DIE CUBABOARISCHEN	20.00–21.10 UHR
RAFAEL INSTRUMENTAL	21.10–21.25 UHR
THE SAZERAC SWINGERS	21.25–22.40 UHR
RAFAEL BARMUSIK THE PIANO & THE VOICE	22.45–23.45 UHR

### DONNERSTAG, 20. JUNI 2019

ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ	AB 11.00 UHR
BEGINN DES PROGRAMMS	12.00 UHR
DOC'S BIG BAND UNTER LTG. VON HARALD RÜSCHENBAUM FEAT. SABINE PETRICH	12.05–13.20 UHR
OLYMP ALL STARS 2019 FEAT. KARL-FRIEDRICH VON HOHENZOLLERN, GUSTL MAYER ENGELBERT WROBEL (CL, SAX, BANDLEADER), GREGOR BECK (DR), LORENZO PETROCCA (GUIT), NICKI PARROTT (B, VOC), THILO WAGNER (P), JOE WULF (TB), DUKE HEITGER (TR), BRUCE ADAMS (TR), COLIN DAWSON (TR), ALA HEILER (VOC)	14.00–15.30 UHR
AQUARELAS DO BRASIL	16.00–17.30 UHR
ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ	ZUM AUSKLANG

### EINTRITTSPREISE

TAGESTICKET 19. JUNI 2019	EUR 10,-
TAGESTICKET 20. JUNI 2019	EUR 15,-
KOMBITICKET FÜR BEIDE TAGE	EUR 21,-

Der Eintritt geht komplett an die OLYMP-Bezner-Stiftung.

## INTERNATIONAL JAZZ-FESTIVAL N°18

# JAZZ IM OLYMP 19.–20. JUNI 2019

**19. JUNI**  
18.00–24.00 UHR

**20. JUNI**  
FRONLEICHNAM  
11.00–18.00 UHR

**OLYMP AREAL**  
HÖPFIGHEIMER STRASSE 19  
BIETIGHEIM-BISSINGEN

# OLYMP

# OLYMP

## ENSEMBLES UND BANDS

MI 18.00 UHR, DO 11.00 UHR + ZUM AUSKLANG

### ACUSTIC TRIO JOACHIM KUNZ

Mit einem gut gemixten Cocktail stimmen sie jeweils auf das Hauptmenü ein – Joachim Kunz, Saxophon, Klarinette, Vocals, Kurt Schlaf an Banjo und Gitarre und Peter Sacher am Bass. Und sie haben das Nachspiel am Donnerstag.

MI 18.35 UHR

### ALLOTRIA JAZZ BAND

50-JAHRE-JUBILÄUMSTOUR

Ein außergewöhnlicher Genuss. Die Frontline mit vier Bläsern hebt sich deutlich von den meisten heutigen Bands des traditionellen Jazz ab. Das aktuelle musikalische Rezept mit zwei Trompeten führt weit zurück zum Beginn der 20er-Jahre des 20. Jahrhunderts und reicht bis hin zur Ära Benny Goodmans. Zergeht im Ohr!

MI 20.00 UHR

### DIE CUBABOARISCHEN

Das ist wirkliche Südstaatenverschmelzung, Bayern meets Cuba. Und umgekehrt. Und entsprechend schmeckt das auch, will sagen: hört sich das an. Raffiniert gewürzt, rhythmisch vertrackt, sehr melodische Konsistenz und ziemlich heiß serviert. Drei Sterne!

MI 21.10 UHR

### RAFAEL INSTRUMENTAL

Er verwöhnt uns seit Jahren zum Ausklang des Abends – und, keine Sorge, er wird das auch nachher wieder tun. Aber weil er so gut ist und noch viel mehr in petto hat, als er bisher zubereiten konnte, bekommt er nun einen weiteren Auftritt. Rafael à la carte!

MI 21.25 UHR

### THE SAZERAC SWINGERS

Sazerac ist ein Cocktail und geht direkt ins Blut. Und darauf haben sie's abgesehen. Und es gelingt ihnen. Mit einer Mixture, die völlig neu klingt und im Grunde doch ganz klassisch ist. Aber das macht ja Meisterschaft aus. Bewährte Zutaten so komponieren, dass das Resultat überrascht und begeistert. Und man immer mehr davon will. Ein Geheimtipp. New Orleans meets Nouvelle Cuisine.

MI 22.45 UHR

### RAFAEL BARMUSIK THE PIANO & THE VOICE

Hier ist er wieder! So, wie wir ihn kennen und lieben. Mit kleinen Köstlichkeiten, verführerischen Tapas, musikalischen Canapés. Liebevoll zubereitet und gekonnt serviert.

### DAS RAHMENPROGRAMM

Natürlich gibt's auch Leckereien für die Kids – Torwandschießen, Hüpfburg, Kinderschminken und Luftballonmodellage. Lotte, das drollige Maskottchen der Handball-Frauen, ist auch wieder da. Am Abend erfreut Jung und Alt die große Illumination – und die Tombola die Gewinner. Der Hauptgewinner steht allerdings schon fest: die OLYMP-Bezner-Stiftung bzw. die durch sie weltweit geförderten Kinder und Jugendlichen.

DO.12.05 UHR

### DOC'S BIG BAND UNTER LTG. VON HARALD RUSCHENBAUM FEAT. SABINE PETRICH

Man nehme fünf Saxophone, vier Posaunen, vier Trompeten und eine fulminante Rhythmusgruppe – diesmal verstärkt um Harald Rüschenbaums Drums. Man würze mit Hot Pepper, schmecke ab mit Blue Notes – und heraus kommt ein hinreißendes hochmusikalisches Potpourri. Doch damit noch nicht genug! Das Sahnehäubchen darauf setzt die Stimme von Sabine Petrich – intensiv, betörend, unverwechselbar.

DO 14.00 UHR

### OLYMP ALL STARS 2019 FEAT. KARL-FRIEDRICH VON HOHENZOLLERN, GUSTL MAYER

ENGELBERT WROBEL (CL, SAX, BANDLEADER), GREGOR BECK (DR), LORENZO PETROCCA (GUIT), THILO WAGNER (P), NICKI PARROTT (B, VOC), JOE WULF (TB), DUKE HEITGER (TR), COLIN DAWSON (TR), BRUCE ADAMS (TR), ALA HEILER (VOC)

Es müsste extra kosten. Hier ist für ausgewiesene Gourmets angerichtet. Ein Gang der Sonderklasse, voll raffinierter Noten, subtiler Nuancen, exakt à point. Von Sternemusikern kreiert, arrangiert, zelebriert. Man kann keinen hervorheben – wenn doch, dann Charly F. und Gustl Mayer. Und den Küchenchef Engelbert Wrobel. Dem aber die Mütze hochginge, wenn sich einer zu sehr in den Vordergrund spielte. Was aber keiner tut. Weil alle das selbe wollen. Unvergesslichen, hinreißenden, ultimativen Jazz. Aus einem Guss. Nachschlag? Klar, wer wollte das nicht.

DO. 16.00 UHR

### AQUARELAS DO BRASIL

Der letzte Höhepunkt des Acht-Gänge-Menüs: das Dessert. Spitzenköche achten darauf, dass es nicht nur den Gaumen, sondern auch das Auge entzückt. Wir natürlich auch. Die Musiker und Tänzerinnen der „Aquarelas do Brasil“ lassen weder musikalisch noch optisch Wünsche offen. Genießen Sie eine Performance der Superlative. Voller Schmelz, voller Rhythmus, voller Lebensfreude. Geht sofort ins Blut.

JAZZ  
IM  
OLYMP  
19.–20.  
JUNI  
2019

